



## PRESSE-ERKLÄRUNG



präsentiert mit dem **NDR** aus der Reihe  
„Klassik für Kinder“

# Ritter Gluck im Glück oder Wir schmieden eine Oper!

Berlin, den 01.09.2006

**Der Komponist und Ritter Christoph Willibald Gluck ist in Nöten. Seine Oper „Orpheus und Eurydike“ braucht noch einen guten Gassenhauer für den Erfolg und einen Furcht erregenden Furiantanz für die Spannung. Da kommt ihm die singende Fee Amor zu Hilfe geeilt. Leider kann sie ihm keine Melodie zaubern, aber mit Hilfe der Musiker und der Kinder finden sie alle gemeinsam eine wahrhaft tolle Lösung. Gluck ist seines Glückes eigener Schmied!**

**Gluck muss man haben!**

Die CD erscheint im September 2006 als Nachfolger zu unserem Bestseller „Papa Haydn’s kleiner Tierschau“ und ist im Buchhandel sowie in ausgewählten Klassikshops erhältlich.

Das Hörspiel mit klassischer Musik des Opernreformers Gluck (Zeitgenosse von Mozart und Haydn) erklärt auf einfache wie unterhaltsame Art und Weise Kindern von 4 bis 9 Jahren was eine Oper ist. Es basiert auf dem gleichnamigen Theaterstück von Jörg Schade und Franz-Georg Stähling („Papa Haydn’s kleine Tierschau“). Die Musik wurde vom Bläserquintett der NDR Radiophilharmonie unter der Leitung des Arrangeurs Ulf-Guido Schäfer eingespielt. Die Arien wurden gesungen von Christina Landshamer. Die Sprecher sind Jörg Schade als Ritter Gluck, Christina Landshamer als die Fee Amor und als Musiker Natascha Menzel, Dimo Wendt und Dietmar Beese.



## Details zur CD „Ritter Gluck im Glück“:

### Mitwirkende:

**Sprecher und Gesang:** Jörg Schade (Ritter Gluck), Christina Landshamer (Fee Amor),

**Sprecher:** Carl-Herbert Braun (Das Phantom), Dimo Wendt, Natascha Menzel (Musiker)

**Musiker:** Ulf-Guido Schäfer (Klarinette), Heike Malz (Flöte), Kerstin Ingwersen (Oboe), Stefanie Kopetschke (Horn), Michael Grünwald (Fagott)

**Tonmeister:** Rita Hermeyer (NDR)

**Toningenieure:** Falko Duczmal (Scoring Stage Berlin), Björn Brigsne (NDR)

**Autoren:** © Copyright by Jörg Schade, Franz-Georg Stähling

**Regie:** Alexandra Beese

**Aufnahmen:**  
NDR Hannover, Scoring Stage Berlin

**Produktion:**  
Beese Verlag

**ISBN:**  
3-9810317-3-3 (neu: 978-3-9810317-3-7)

**Format:**  
1 CD plus Booklet im Polypak  
Gesamtlänge: 53 Minuten

### Pressekontakt und Anmeldung für den monatlichen Newsletter:

Alexandra Beese, Richardplatz 16, 12055 Berlin

Telefon: 030+56 82 77 16

Fax: 030+56 82 77 96

Email: [a.beese@hoer-stars.de](mailto:a.beese@hoer-stars.de)